

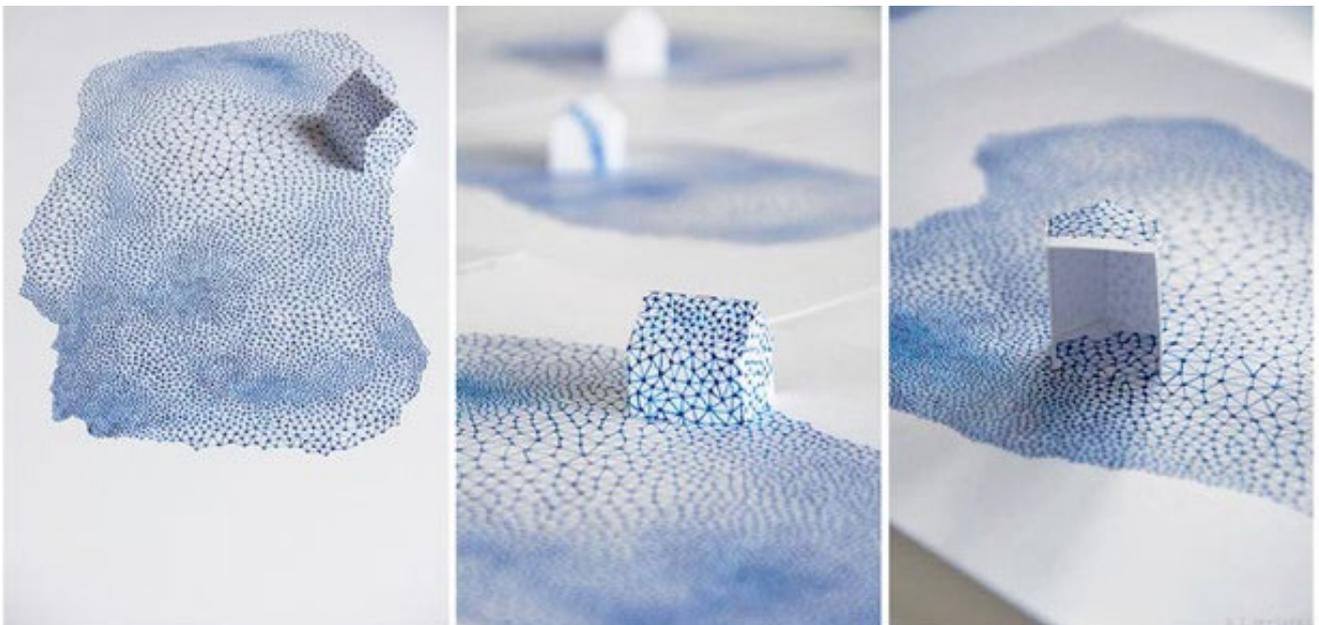
C'est un espace d'expression où chaque enfant explore et expérimente par lui-même. Ces ateliers ont été conçus dans le cadre d'expositions au [Château de l'étang](#) à Bagnolet. Ils peuvent être réalisables ou revistées chez soi. Au château comme à la maison, l'adulte est au service de l'enfant afin qu'il puisse développer sa propre créativité.

Pour en savoir plus : <http://surlemotif.fr/>

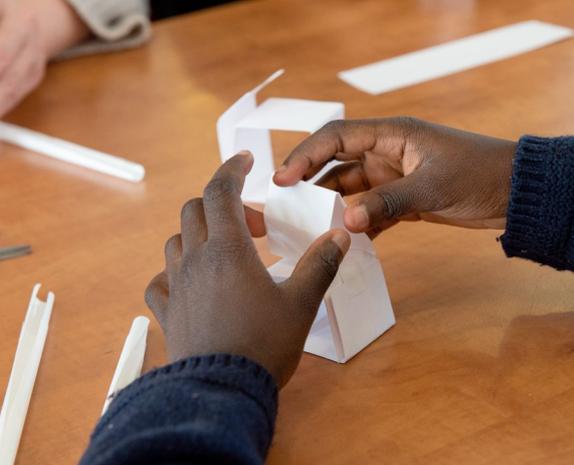
TERRITOIRES SENSIBLES

Les petites maisons de [Joëlle Bondil](http://www.joellebondil.com) (www.joellebondil.com) a été présentée à l'exposition *Territoires sensibles* au Château de l'étang en mars 2020. C'est une artiste française, qui travaille avec différents techniques : dessin, pliage, broderie, photo. Ce qui nous intéresse dans sa création, c'est comment elle associe le dessin et le volume.

Dans *Les petites maisons*, ce qui nous inspire, c'est la maison qui existe différemment en fonction des territoires dans laquelle elle se trouve.



Les petites maisons - encre de chine/plume sur bristol - 21 x 29,7 cm - © Joëlle Bondil



L'ATELIER



A partir de 5 ans



1h30 et +



Matériaux recyclés



MATÉRIAUX & OUTILS

TA MAISON

Ciseaux
Papier
Colle / scotch



TON TERRITOIRE

Bois - feuilles
papiers - cendres
carton, etc.

TON SUPPORT
Grand carton



LES ÉTAPES

Construis ta maison miniature avec du papier (tu peux t'aider, si tu le souhaites du plan) ou trouve-la dans tes jouets.

Collecte des matières premières de ton choix : cela peut-être des végétaux séchés, papiers froissés, cartons découpés, du sable, de la terre, des copeaux ...

Choisis une matière et dépose la comme tu le souhaites sur le support en créant la forme de ton choix. Tu as ainsi créé ton territoire.

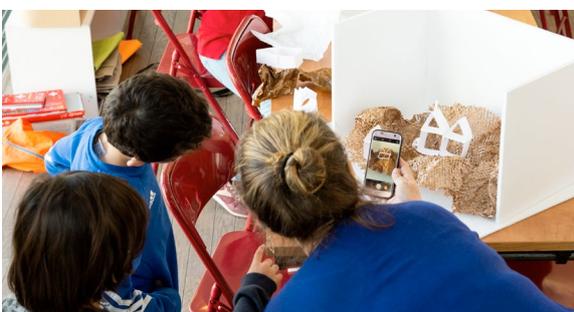
Installe maintenant ta maison. Cela peut-être sur le support ou sur la matière : dessus, dessous.

N'hésites pas à la déplacer. Tu découvriras qu'à chaque place, cela racontera une histoire différente.

Change de matière première et vois comment ta maison change de monde.



Partage tes différentes expériences, en nous envoyant trois photos à info@surlemotif.fr et nous partagerons ton travail sur notre [portfolio](#).



Pour nos ateliers Sur le motif, l'art contemporain est notre source d'inspiration. Il peut vous inspirer ou vous donner envie de prolonger votre exploration des Territoires sensibles.

- MONA HATOUM -

Sculpteur, vidéaste, née à Beyrouth en 1952. Il vit et travaille à Londres et à Berlin.



MAP (CLEAR) – 2015 // Installation au Centre Pompidou pour la rétrospective de l'artiste
© Pauline Simons

Les cartes de Mona Hattoum deviennent des « cartographies de lieux précaires pourvus de frontières instables et d'une géographie incertaine ». Map, une mappemonde entièrement composée de billes de verre est aménagée sur un parquet de bois. Elle ne reproduit aucune frontière. Et elle fait bien, car après le passage des premiers visiteurs les billes commencent à vibrer et à se mouvoir.

- JUNYA ISHIGAMI -

Architecte, né en 1974 dans la préfecture de Kanagawa au Japon.



PHOTOGRAPHIE // Maquette de l'habitation et restaurant Yamaguch, Japon
© JUNYA.ISHIGAMI+ASSOCIATES

Puisant son inspiration dans la nature et revendiquant une part de rêve dans ses créations, il fait disparaître la frontière entre environnement extérieur et espace intérieur. Semblant s'affranchir des contraintes et des règles de l'architecture

- EDOUARD SAUTAI -

Photographe plasticien, né le 17 mars 1965 à Grenoble. Il vit et travaille à Vitry-sur-Seine et Cannes-écluse.



SÉRIE CONSTRUCTION // Creil - Tirage Lambda sur Dibond
© Edouard Sautai

Il se joue des échelles ! Par le truchement de la prise de vue, il combine dans ses photos des petites constructions réalisées avec des matériaux trouvés sur place qu'il met en scène dans un plan très large, ici un paysage urbain.

Ces prises de vue ont été réalisées à Creil au cours d'une marche dans la ville.

BIBLIOGRAPHIE

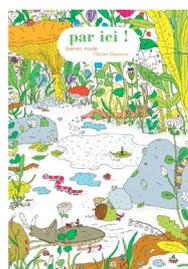
Pour les plus jeunes, nous vous proposons une traversée de territoires singuliers au fil des pages de livres jeunesse, disponibles à la [Médiathèque de Bagnolet](#).



Un jour Moineau
Anne Herbauts
Album Caterman
2014



À pas de géant
Mattias De Leeuw
Mango - 2012



Par ici
Benoit Audé & Olivier Douzou
Editions du Rouergue
2019



Rouge
Gauthier David & Marie Caudry
Albin Michel
2016



La balade de Max
Michel Galvin
Editions du Rouergue
2016

IDÉES DE MATIÈRES

Ficelle / Laine / Bois / Ancienne carte /
Graines / Tissus / Emballage
Pierre / Feuilles / Papier
Cendre / Argile / Terre



PATRON DE TA MAISON

Si tu le souhaites, voici un
modèle de patron à découper
pour la maison

